

# أحمد مالكي

مواليد دمشق، سوريا، يعمل ويعيش في رام الله، فلسطين

١٩٨١

## الدراسة:

دبلوم عال في الملتيميديا، جامعة (European Film College)، الدنمرك.	٢٠٠٤-٢٠٠٥
دورة (٣٦٦ ساعة تدريبية) في التصميم الجرافيكي التلفزيوني في برامج الأطفال، وفي تحديد هوية المحطة التلفزيونية، وشملت مونتاج على برنامج (Final cut pro).	٢٠٠٢
دورة مونتاج وإخراج برامج أطفال، بالتعاون مع (Link Production) وتلفزيون فلسطين، ٥٠ ساعة.	٢٠٠١
دورة فنون تلفزيون (Multimedia Course) ٥٠٠ ساعة - بيرزيت.	٢٠٠٠-٢٠٠١
الثانوية العامة، مدرسة عين يبرود - رام الله.	١٩٩٩-٢٠٠٠

## خبرات عملية:

مصور تلفزيوني ومصور فوتوغرافي، جمعية الإغاثة الطبية الفلسطينية، رام الله.	٢٠٠٢-٢٠٠٥
مصور تلفزيوني وإدارة أستوديو، تلفزيون الاستقلال، رام الله.	٢٠٠٢-٢٠٠٠
قيادة حصص تدريبية في مجال الملتيميديا بالتعاون مع مشروع (IT4youth)، جنين.	٢٠٠٤

## مشاركات في أعمال فنية:

### أفلام:

مصور، "يوم ما في قفيلية" فيلم وثائقي، ٥٢ دقيقة، إخراج عماد أحمد، إديومز فيلم، رام الله.	٢٠٠٥
مصور، "تعديل" فيلم تجريبي، ٨ دقائق، إخراج مهند اليعقوبي، معهد الإعلام الحديث، رام الله.	٢٠٠٤
مصور، "كرنفال" فيلم وثائقي، ٢٦ دقيقة، إخراج مهند اليعقوبي، إديومز فيلم، رام الله.	-
مساعد إنتاج، "يوبأ" فيلم روائي ١٥ دقيقة، إخراج عماد أحمد، معهد الإعلام الحديث، رام الله.	-
مصور، "فيض" فيلم تجريبي، إخراج لينا البخاري.	٢٠٠٣
مساعد إنتاج، "تذكرة إلى القدس"، فيلم روائي، إخراج: رشيد مشهراوي.	٢٠٠٠

## معارض:

"حاضر شخصي"، معرض فوتوغرافي في مركز خليل السكاكيني الثقافي، رام الله.	٢٠٠٤
---	------

## رُؤْيَا وَتَحْلِيل

هي تلك الصور .... تحكي الحكاية التي لم تُحكَّ .... رؤيا وتحليل