

شادي الزقزوق

١٩٨١ مواليد بنغازي، ليبيا، يعمل في غزة ويعيش فيها.

خبرات أكاديمية وفنية:

- ٢٠٠٥ ورشة الجمعية الفلسطينية للفن المعاصر بالتعاون مع أكاديمية الفنون الجميلة بأوسلو، جاليري الميناء، غزة، فلسطين.
- ورشة تصوير فن الفيديو والفنون الحديثة، المركز الثقافي الفرنسي، بالتعاون مع وزارة الثقافة الفلسطينية، جاليري الميناء، غزة، فلسطين.
- ورشة التصوير الفوتوغرافي، المركز الثقافي الفرنسي بالتعاون مع وزارة الثقافة، جاليري الميناء، غزة، فلسطين.
- ٢٠٠٤-٢٠٠١ دورة لمدة عامين في مجال أدب الأطفال والرسوم التوضيحية، مؤسسة تامر للتعليم المجتمعي، غزة، فلسطين.
- ٢٠٠١-١٩٩٩ دبلوم موسيقى، كلية فلسطين التقنية، دير البلح، غزة، فلسطين.

معارض فردية:

- ٢٠٠٦ "غزة"، المركز الثقافي الفرنسي في غزة، والقدس، فلسطين.
- "الرحابة"، (معرض ثنائي مع الفنان محمد حجا)، جاليري الميناء، غزة
- ٢٠٠٥ "غزة بالمقلوب"، المركز الثقافي الفرنسي، غزة، فلسطين.
- "نفاصل" بودابست، المجر.
- "روابط ٢"، مبنى محافظة غزة، غزة، فلسطين.
- ٢٠٠٤ "وحدى المدعو إلى عيد ميلادي"، مسابقة الفنان الشاب للعام ٢٠٠٤، قاعة المحكمة العثمانية، رام الله، فلسطين.
- ٢٠٠٣ "روابط ١"، جمعية حلم لإحياء التراث الفلسطيني، غزة، فلسطين.

معارض جماعية:

- ٢٠٠٥ معرض ورشة الجمعية الفلسطينية للفنون المعاصرة بالتعاون مع أكاديمية الفنون الجميلة بأوسلو، جاليري الميناء، غزة، فلسطين.
- معرض أفلام الفيديوآرت، المركز الثقافي الفرنسي بالتعاون مع وزارة الثقافة الفلسطينية، جاليري الميناء، غزة، فلسطين.
- ٢٠٠٣ "الحرية"، على هامش ملتقى الشباب العربي، إمارة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٠٠٢ "آفاق العاشر"، جمعية الشبان المسيحية، غزة، فلسطين.
- ١٩٩٩ "الخريجون"، جمعية الشبان المسيحية، غزة، فلسطين.

إقامات فنية:

- ٢٠٠٦ إقامة فنية (٣ أشهر)، منتدى الفنون المعاصرة، استوديوهات Gasworks، لندن

خط أحمر

هنا تقوِّعتُ كحلزونة لم تختَر هذه الحكمة الإلهية، فخرجتُ بعيداً داخل مكعب إسمنتي أكبر بقليل من فوقعتي. فاسكتشاتي هنا أحلامي، كما تشبه غطاء سريري المخطط بخطوط شطرنجية.