

في إطار عمل مسرحي يقوم بتحضيره مع الفنان نزار الزعبي

## رام الله : الفنان فرنسوا أبوسالم يقدم في 'القطان' قراءة مسرحية من نص 'ذاكرة للنسيان' لمحمود درويش

مسرحية جلجامش التي أخرجها أبو سالم ويقوم بتقديمها كل من عامر خليل، وأبو سالم.

وتابع: كما شارك أبو سالم في كتابة وإخراج ٨ مسرحيات أصلية باللغة العربية طافت أوروبا، كما قام بإخراج أعمال مسرحية بلغات أخرى، أو تستند إلى نصوص أدبية عالمية لكتابات مثل داريو فو، وتشيكوف، وريتسوس، وبريخت.

تجدر الإشارة إلى أن برنامج الثقافة والفنون في مؤسسة عبد المحسن القطان يرمي تقديم عروض عدة من مسرحية جلجامش في مدن فلسطينية مختلفة.

للنسيان» يعتبر من أعمال درويش الخثرية الأوسع انتشاراً، والأكثر شهرة. ويتناول الكتاب سيرة يوم طويل يبدأ من الساعة الثالثة صباحاً وينتهي العاشرة مساءً من أيام شهر آب العام ١٩٨٢ في مدينة بيروت، حيث كان يقيم الشاعر محمود درويش، وبينما كان القصف الإسرائيلي لمدينة بيروت على أشده.

وأشار إلى أن «أبو سالم» الذي يقيم ما بين باريس والقدس يعتبر من رواد الحركة المسرحية الفلسطينية، ومن مؤسسي فرقة الحكواتي المسرحية ذات الشهرة العالمية، التي من آخر أعمالها

رام الله - «الأيام»: تستضيف مؤسسة عبد المحسن القطان في مقرها برام الله غداً، وضمن الفعاليات الثقافية والفنية التي ينظمها برنامجها للثقافة والفنون، قراءة مسرحية لمقاطع من نص محمود درويش «ذاكرة للنسيان» يقدمها الفنان فرنسوا أبو سالم.

وذكرت المؤسسة في بيان لها، أمس، أن هذه القراءة تأتي في إطار عمل مسرحي يقوم بتحضيره كل من الفنانين فرنسوا أبو سالم، ونزار الزعبي حول هذا العمل الأدبي ذائع الصيت، الذي تمت ترجمته إلى عشرات اللغات حول العالم. وأوضح البيان أن كتاب «ذاكرة

أبو سالم في أحد عروضه المسرحية.

